

AVANT PREMIÈRES

LAST DANCE Φ

de Delphine Lehericey | Fiction | Suisse, Belgique | 2022 | 1h23

Germain vit une retraite paisible jusqu'au jour où sa femme décède brutalement. Sa vie est alors envahie par sa famille qui lui impose une surveillance dont il se serait bien passé. Pour honorer une promesse faite à sa femme, il se retrouve dans une compagnie de danse contemporaine.

de Lucie Borleteau | Fiction | France | 2023 | 1h57

Vous n'avez jamais été dans un club de strip-tease ? Mais vous en avez déjà eu envie ... au moins une fois... vous n'avez pas osé, c'est tout. Ce film raconte l'histoire de quelqu'un qui a osé.

AURORA'S SUNRISE

présenté par Karin Osswald en partenariat avec Film Femmes Méditerranée

d'Inna Sahakyan | Documentaire, Animation | Allemagne, Arménie, Lituanie | 2022 | 1h31 Une adolescente passe du statut de survivante d'un génocide à celui de star hollywoodienne. La perte de sa famille, la fuite de l'esclavage, les traumatismes subis, la cupidité d'Hollywood, Aurora effectue un long voyage pour raconter au monde la tragédie de son peuple. Son courage longtemps oublié et l'odyssée d'Aurora revivent grâce à ce témoignage unique, des images d'archives et la maaie de l'animation.

LOUP & CHIEN

de Claudia Varejao | Fiction | Portugal, France | 2022 | 1h51

Née sur une île marquée par la religion et les traditions, Ana embarque pour un voyage libérant de nouveaux désirs. C'est alors qu'elle rencontre la rayonnante Cloé et se lie d'amitié avec la communauté queer locale.

d'Olivier Babinet | Fiction | France, Belgique | 2023 | 1h27

Lucie a 15 ans et une imagination débordante. Elle vit seule avec William, son père, qui, sous ses abords d'adolescent attardé lutte contre la sclérose en plaques. Entre le collège, un petit boulot et la charge du quotidien, Lucie gère tant bien que mal et s'échappe dans l'écriture d'un roman autobiographique fantasque qui navique entre rêve et réalité...

L'annonce de la visite d'une assistante sociale va bousculer cet équilibre précaire. Lucie et son père vont devoir redoubler d'inventivité pour donner l'illusion d'une vie normale.

SORTIES NATIONALES

CHILI 1976

de Manuela Martelli | Fiction | Chili, Argentine | 2022 | 1h38

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'État de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Son mari, ses enfants et petits-enfants vont et viennent pendant les vacances d'hiver. Lorsque le prêtre lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est

DE GRANDES ESPÉRANCES

de Sylvain Desclous | Fiction | France | 2023 | 1h45

Été 2019. Diplômée de Sciences-Po, Madeleine part préparer les oraux de l'ENA en Corse avec son amoureux, Antoine. Au détour d'une petite route déserte, le couple se retrouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame

Le secret qui les lie désormais pésera lourd sur leur future carrière politique..

d'Emmanuelle Nicot | Fiction | France | 2023 | 1h20 😾

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel.

D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur et de Samia, une adolescente au fort caractère. Une nouvelle vie semble alors s'offrir à Dalva, celle d'une jeune fille de son âge.

LES ICONIQUES

présentées par Aesa Poli en partenariat avec la Cinémathèque de Corse

SOIS BELLE ET TAIS-TOI!

de Delphine Seyrig | Documentaire | France | 1976 | 1h50

Une succession d'entretiens entre la réalisatrice et 23 actrices. Ces actrices racontent leur vécu concernant tous leurs rôles mais aussi les relations avec les réalisateurs et les équipes de tournage.

		MERCREDI 22	JEUDI 23	VENDREDI 24	SAMEDI 25	DIMANCHE 26	LUNDI 27	MARDI 28
9h30	L'Alb'Oru			AURORA'S SUNRISE AP d'Inna Sahakyan				
	Régent 1		MI CHJAMU : LES NOMS JUIFS DE CORSE d'Anne-Marie Vignon et Daniel Meyers D'AUTRES CHEMINS POUR APPRENDRE P de Carole Grigy	MI CHJAMU: LES NOMS DES SGIO DU CAPICORSU d'Anne-Marie Vignon et Daniel Meyers				
	Studio 2			YULI d'Icìar Bollaìn	likia)			
14h	L'Alb'Oru		39 19 d'Antoine Gannac LOUP & CHIEN AP de Claudia Varejao	SOUS TENSION 😾 de Mirielle Fiévet DALVA 😾 d'Emmanuelle Nicot	MARIE SUSINI P de Dominique Tiberi et François Barat CONFÉRENCE SUR MARIE SUSINI			
	Studio 1		FÉMININ/MASCULIN ♥ de Jenny Delécolle + PROGRAMME ALLINDI ♥	L'UNE CHANTE L'AUTRE PAS d'Agnès Varda				
	U Paradisu					NORMALE 😾 AP d'Olivier Babinet	3	
	CC Charles Rocchi					0	PROGRAMME ALLINDI	YULI d'Icìar Bollain
16h	L'Alb'Oru		Mi CHJAMU : LES NOMS ITALIENS DE CORSE d'Anne-Marie Vignon et Daniel Meyers	MI CHJAMU : LE NOM DESTROVATELLI d'Anne-Marie Vignon et Daniel Meyers	SOIS BELLE ET TAIS TOI! de Delphine Seyrig			
			ETRE ET AVOIR ÉTÉ de Gaëlle Tarditi	CHILI 1976 de Manuella Martelli	TABLE RONDE ÉGALITE HOMME/FEMME			
	U Paradisu	V	{			CLEO DE 5 à 7 d'Agnès Varda		
19h	Lycée Jean Nicoli	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE	2,5					
	L'Alb'Oru		DALVA 😾 d'Emmanuelle Nicot	NETTE d'Artemis Pyrpilis AURORA'S SUNRISE d'Inna Sahakyan	LE MARIAGE DE ROSA d'Iciar Bollain			
	Le Régent					NORMALE 😾 🗚 d'Olivier Babinet		
	CC Charles Rocchi						NE DIS RIEN d'Iciar Bollain	POLONAISES EN CORSE de Grzegorz Tomczak
21h15	Le studio 1	D'AUTRES CHEMINS POUR APPRENDRE AP de Carole Grigy						
	L'Alb'Oru		DE GRANDE ESPÉRANCES de Sylvain Desclous	A MON SEUL DÉSIR 😾 de Lucie Borleteau 🗚	LOLA de Silvia Staderoli LAST DANCE AP de Delphine Lehericey			

• CLEO DE 5 à 7

d'Agnès Varda | Fiction | France | 1h30

Cléo, belle et chanteuse, attend les résultats d'une analyse médicale. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au Café de Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de chez elle au Parc Montsouris, Cléo vit quatre-vingtdix minutes particulières. Son amant, son musicien, une amie puis un soldat lui ouvrent les yeux sur le monde.

L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS

d'Agnès Varda | Fiction | France | 1976 | 2h

Deux jeunes femmes vivent à Paris en 1962. Pauline (17 ans), étudiante, rêve de quitter sa famille pour devenir chanteuse. Suzanne (22 ans) s'occupe de ses deux enfants et fait face au drame du suicide de leur père. La vie les sépare : chacune vit son combat de femme...

FOCUS ICÍAR BOLLAÍN

présenté par Béatrice Castoriano

LE MARIAGE DE ROSA

d'Icíar Bollaín | Fiction | Espagne | 2020 | 1h37

Alors qu'elle a toujours vécu pour les autres, Rosa décide, à la veille de ses 45 ans, de reprendre le contrôle de sa vie. Mais très vite, elle découvre que son père, son frère, sa sœur et sa fille ont chacun pour elle des projets bien à eux et que changer le scénario familial n'est pas si simple.

d'Icíar Bollaín | Biopic | Allemagne, Cuba, Espagne, Royaume-Uni | 2019 | 1h50

L'incrovable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.

NE DIS RIEN

d'Icíar Bollaín | Fiction | Espagne | 2004 | 1h49

Par une nuit d'hiver, une jeune femme, Pilar, s'enfuit de chez elle en emmenant son fils. Antonio, son mari, la poursuit, veut la ramener à la maison, lui promet de changer, de ne plus être violent. Rien n'y fait, Pilar a pris sa décision. Il va alors tenter de la reconquérir et de maîtriser ses accès de colère qui immanquablement débouchent sur de la violence physique. Thérapie de groupe, retour sur soi, Antonio veut guérir. Mais pendant ce temps, Pilar va trouver loin de son époux un nouveau sens à sa vie. LÉGENDE : LES FILMS

DOCUMENTAIRES CORSES

• ËTRE ET AVOIR ÉTÉ 🕏

de Gaëlle Tarditi | Documentaire | France | 2023 | 46mn

Michelle Canniccioni, prestigieuse soprano, sort de trois ans de maladie et de traitements. Devenue maman d'une petite fille, elle n'est plus chanteuse mais professeure. Aujourd'hui, une voyante lui prédit : «votre carrière va reprendre». À l'aube de ses cinquante ans, Michelle reprend goût aux petites choses de la vie et reconstruit son rêve de scène, à sa manière.

de Dominique Tiberi et François Barat | Documentaire, | France | 2022 | 52mn

Elle s'appelle Marie Susini, elle est née en Corse en 1916 dans le village de Renno. Elle écrit un premier livre « Plein soleil » en 1953. Cet acte est remarquable pour une femme corse dont le destin, semble-t-il, ne prédisposait pas à ce qu'elle devienne une des toutes premières

D'AUTRES CHEMINS POUR APPRENDRE ▼

de Carole Grigy | Documentaire | France | 2023 | 52mn

Des élèves du lycée professionnel de Bastia, se découvrent un nouvel avenir en restaurant des livres anciens, très abîmés par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale

Ces livres, perdus pour tout le monde, retrouvent grâce à leur travail toute leur place au sein de la Bibliothèque Patrimoniale, haut lieu d'étude et de prestige

À la suite de ces apprentissages, ils développent des projets plus ambitieux, tous inspirés par les collections de la Bibliothèque Patrimoniale.

Cette jeunesse, en marge de la réussite scolaire, restaure sa confiance et réalise ce que signifie apprendre, devenant apte à faire des choix en toute conscience.

POLONAISES EN CORSE ➡

de Grzegorz Tomczak | Documentaire | France | 2022 | 52 min

Depuis quelques années, il est commun de voir en Corse des polonais.

Ils occupent surtout des postes dans le secteur du bâtiment, dans le tourisme et dans le social. Ils entretiennent avec l'île des rapports chaleureux et ils sont souvent des admirateurs de Napoléon. Ils ont ainsi répondu à une demande importante qui a généré l'intervention «Eurotransak» qui est une agence de placement du personnel située à Bastia en Haute Corse.







PROGRAMME ALLINDI

LOVE IS LOVE

Un après-midi d'automne, Viola, une petite fille de 6 ans au cheveux frisés, est au parc avec son père. Elle vient à peine de perdre ses dents de lait mais elle a déjà sa propre vision du monde, une vision qui s'oppose à celle de son père, qui incarne les contradictions d'une société aui justifie la violence et diabolise l'amour.

LAISSER-MOI DANSER

Mylène, 45 ans, est femme de ménage sur un ferry. Ce soir, ses collègues lui ont organisé une fête surprise pour son anniversaire. Mais sur l'enveloppe qu'on lui tend, il y a l'ancien prénom de Mylène, son prénom d'homme, son ancienne vie. Qui peut vouloir trahir sa transidentité? Dans la clameur de la fête où commence à gronder les revendications sociales de ces femmes exploitées, Mylène va devoir enquêter...

Véronica est une jeune fille de vingt ans emprisonnée dans son corps. Lors d'une soirée disco, elle est humiliée par un garçon qui se moque de son physique. Désespérée, elle part se cacher dans les toilettes de la discothèque. persuadée d'être à l'abri des regards et des jugements. Mais le destin lui réserve une

Souleymane est un jeune habitant d'une ville du Moyen Orient où la charia la plus stricte a été instaurée. Toutes les femmes sont contraintes de porter en public la Burqa intégrale. Souleymane vient de se marier, c'est le bonheur pour le jeune couple, malgré le régime répressif. Les deux tourtereaux décident de sortir faire leurs courses. Pendant leur sortie, Souleymane a une altercation avec un homme massif et patibulaire, lui-même accompagné par sa Burga.

IL FAGOTTO

chanaer leur destin

À cause d'un taux de natalité en baisse, un pays est en train de disparaître. Le gouvernement applique des mesures sévères et pas seulement psychologiques: les femmes qui ne contribuent pas à la démographie future du pays sont un problème. Ainsi, chaque année elles sont convoquées par le gouvernement pour déclarer la raison pour laquelle elles n'ont pas eu de bébés durant les 12 derniers mois. Dans ce monde dystopique. Bianca et Vittoria sont aux extrémités opposées de leur période de fécondité. Elles se rencontrent et sont amenées à faire un choix qui pourrait radicalement

COURTS MÉTRAGES

MI CHJAMU ₹

d'Anne-Marie Vignon et Daniel Meyers | Série documentaire | France | 2022 | 10mn Petite histoire des noms de famille et de ceux qui les portent. Série sur l'origine et le sens des noms de famille présents en Corse aujourd'hui.

3919 ₹

d'Antoine Gannac | Fiction | France | 2022

Court métrage chorégraphique de danse contemporaine, tourné au sein du palais de iustice de BASTIA, mettant en scène, sur la chanson de l'interprète Camille LELOUCHE

« N'insiste pas » un couple de danseurs évoluant sur la thématique des violences conjugales.

SOUS TENSION ₹

de Mireille Fiévet | Fiction | France | 2022

Carole et Paul vivent avec leurs trois enfants dans un magnifique appartement parisien. Au fil des années, Carole découvre un mari devenu possessif, jaloux et paranoïaque. Tenir sous le joug et l'autoritarisme du père est de plus en plus difficile et dangereux pour l'équilibre de la

NETTE

d'Artemis Pyrpilis | Fiction | Grèce | 2020 |

En 2019. Sept ans après le décès de sa grandmère, Artemis Pyrpilis se rend pour la première fois dans la maison où celle-ci est née et a passé son enfance. En cherchant dans les pièces, les tiroirs et les cartons, elle a découvert la jeune fille que sa grand-mère était dans les années 40 à travers de photographies inédites une danseuse, une gymnaste, une fille en ébullition que ses proches appelaient Nette.

Qui était vraiment Nette et quel était son lien avec elle? Le silence partagé, dû à l'inévitabilité de sa mort, est doucement devenue une raison de trouver leur voix commune pour tout ce qu'il les unissait sans qu'elles le sachent.

FÉMININ / MASCULIN ₹ de Jenny Delécolle | Fiction | France |

2022 | 14mn

«- Un homme, une femme, c'est différent. Mais à la fois c'est la même chair. C'est éaaux en tout. C'est pareil.

- En tout cas, un homme sans une femme c'est un homme faible.

L'égalité entre les hommes et les femmes ? C'est en partant de ce thème proposé par la PJJ à un groupe d'adolescents d'Ajaccio, réunis le temps d'un atelier de cinq jours, que nous avons réalisé FÉMININ / MASCULIN.

Ce film témoigne de nos rencontres et pérégrinations, de nos réflexions et interrogations... un fil entre tradition et modernité.

LOLA

de Silvia Staderoli | Fiction | France | 2022 | 15 mnn

C'est dans le maquis sauvage que Lola, quinze ans, se laisse embrasser par un garçon. Quand le désir bascule vers la violence, elle se retrouve entourée de silence. Celui de sa mère, de son amie, de son agresseur. Lola décide de ne pas se taire.

LES EXPOSITIONS

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Alb'Oru du jeudi 23 au samedi 25 mars

Vernissage de l'exposition le jeudi 23 mars à 18h à l'Alb'Oru

La privation de liberté empêche de se mouvoir librement.

Pour autant, favoriser l'accès à la culture pour les personnes détenues est une occasion de se libérer l'esprit et porter certaines causes, notamment la cause féministe.

lci, c'est le regard de 9 hommes au travers d'un objectif qui se pose sur l'image de la femme. Ne voulant les contraindre par l'accumulation de consignes, ils ont pu, au cours de 10 séances accompagnées de Guillaume GELLERT, photographe professionnel, entre novembre 2022 et janvier 2023, découvrir les fondamentaux de la photographie et réaliser un travail dont le fruit est aujourd'hui exposé à l'occasion de cette deuxième édition du festival Cine Donne.

Exposer un regard que des hommes portent sur les femmes permettra peut-être de dépasser le genre pour ne laisser que la sincérité, l'amour, la beauté et parfois pour certains, la repentance où l'image remplace les mots qui n'ont pu être dits.

EXPOSITION ARLETTE SCHLEIFER

Galerie Noir et Blanc du 29 mars au 25 avril

Vernissage de l'exposition d'Arlette Schleifer mercredi 29 mars à 18h à

la Galerie Noir et Blanc

Peintre, sculptrice et écrivaine. Après avoir crée et dirigé la Galerie de l'Arcade à Paris place des Vosges pendant 13 ans, haut lieu des artistes du mouvement Cobra - et exposé ses oeuvres au quatre coins de la planète (Etats Unis, Taiwan...), c'est en Corse qu'elle a trouvé son lieu de paix et d'inspiration. Elle vit et travaille à Porticcio.



QUIZZ : « ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS, PARLONS-EN! »

Vendredi 24 mars à 15h30 à la médiathèque de l'Alb'Oru

La protection judiciaire de la Jeunesse présente conjointement avec la Direction Régionale aux Droits de Femmes et à l'égalité une exposition accessible à tous publics à partir de 13 ans : « égalité filles-garçons, parlons-en ! » L'expo quizz s'appuie sur 6 panneaux enrouleurs constitués de dessins de presse originaux

et 11 questions à choix multiple qui balayent les principaux thèmes liés à l'égalité filles-

ll s'agit d'un outil d'animation original qui permet d'organiser des échanges avec les jeunes de manière ludique.

CONFÉRENCE D'ISABELLE MATTEI : MARIE SUSINI

Projection de Marie Susini, un film de Dominique Tiberi et François Barat. Suivie d'une rencontre consacrée au parcours de l'œuvre de Marie Susini et à l'image de la femme dans ses romans avec la productrice et réalisatrice Dominique Tiberi et avec **Isabelle Mattei**, auteur de la thèse : Dynamique identitaire et création littéraire dans les romans de Marie Susini et Angelo Rinaldi, deux figures majeures de la littérature corse. Si Marie Susini a fui l'enfermement que la famille traditionnelle réseryait aux filles, elle est

restée attachée à son l'île qui imprègne tous ses romans, de La Feria (1954) à Je m'appelle Anna Livia (1979).

TABLE RONDE : L'ÉGALITÉ ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES. ENTRE DÉNI ET RÉALITÉ

Alb'Oru le samedi 25 mars 2023 à 16h | Table ronde animée par Thierry Benoit

L'égalité entre les femmes et les hommes : une situation paradoxale. Malgré les lois, l'information et la surmédiatisation depuis de nombreuses années, on note un immobilisme constant.

Quels sont les chiffres de l'égalité entre les femmes et les hommes ? Quels sont les courants de pensée et les différentes grilles de lecture ? Mais la démultiplication des concepts et des luttes serait-elle un frein à l'égalité entre les



















