

La CINÉMATHÈQUE DE CORSE
accueille la reprise de la

© 61

SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2022

31 MAI - 04 JUIN
au cinéma GALAXY • LECCI



LES BONS HAINIENS | Chloé Abramow | SOUS LE CIEL D'ALICE © Moby Dick Films

Avec le soutien du 



COLLETTIVITÀ DI CORSICA
COLLETTIVITÀ DE CORSE
DIRECTION DE LA CULTURE



Shot on 



61^e SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2022



© Aurelle Lamachere

C'est de l'imagination féconde de la photographe belge Charlotte Abramow qu'est née l'affiche de la 61^{ème} Semaine de la Critique : la projection sur corps d'un photogramme du beau film de Chloé Mazlo, *Sous le Ciel d'Alice* comme une invitation à la rêverie, à la magie et à l'amour.

Cette année : 11 longs métrages (dont 7 en compétition), 10 courts-métrages et 5 séances spéciales.

La Cinémathèque de Corse souhaite bienvenue à la Semaine de la Critique, du 31 mai au 04 juin au cinéma Galaxy, à Lecci

En présence de
Ava Cahen
Déléguée générale
de la Semaine de la Critique
(voir page 10)

Mardi 31 mai

20 H BUFFET

21 H SOIRÉE D'OUVERTURE

WHEN YOU FINISH SAVING THE WORLD

Jesse Eisenberg

Etats-Unis • 2022 • 1h28 • VO anglais

Julianne Moore, Finn Wolfhard, Billy Burk, Alisha Boe, Jay O. Sanders, Elenore Hendricks

Une comédie riche en émotions, écrite et réalisée par Jesse Eisenberg. C'est le portrait amusant et particulièrement perspicace d'une mère et son fils qui, alors que tout semble les opposer, se ressemblent plus qu'ils ne veulent bien l'admettre.



WHEN YOU FINISH SAVING THE WORLD

16 H

SÉANCE COURTS-MÉTRAGES (1/2)

SWAN DANS LE CENTRE

Iris Chassaigne • France • 25 min

IT'S NICE IN HERE

Robert-Jonathan Koeyers • Pays-Bas • 16 min

NISAM JE STIGAO VOLJETI

(I DIDN'T MAKE IT TO OVE HER)

Anna Fernandez De Paco • Bosnie / Espagne / Royaume-Uni • 17 min

DANG WO WANG XIANG NI DE SHI HOU

(REGARDE-MOI)

Shuli Huang • Chine • 20 min

LAS CRIATURAS QUE SE DERRITEN BAJO EL SOL

(LES CRÉATURES QUI FONDENT AU SOLEIL)

Diego Céspedes • Chili / France • 16 min



18 H

AFTERSUN Charlotte Wells

Royaume-Uni / Etats-Unis • 2022 • 1h38 • VO anglais

Paul Mescal, Francesca Corio, Celia Rowson-Hall

Sophie contemple les moments de joie partagée et la nostalgie intime des vacances qu'elle a passées avec son papa vingt ans plus tôt. Des souvenirs, réels et imaginés, comblent les vides entre les enregistrements avec son miniDV, alors qu'elle tente de concilier le père qu'elle a connu et l'homme qu'elle ignorait.



21 H

METSURIN TARINA (THE WOODCUTTER STORY) Mikko Myllylahti

Finlande / Danemark / Pays-Bas / Allemagne • 2022 • 1h38 • VO finnois

Jarkko Lahti, Iivo Tuuri, Hannu-Pekka Björkman, Katja Küttner, Marc Gassot, Ulla Tapaninen, Armi Toivanen

Pepe est un bûcheron qui vit dans un village finlandais idyllique. En l'espace de quelques jours, une suite d'événements tragiques détruit peu à peu sa calme et paisible vie ; mais Pepe ne semble pas s'en soucier. C'est comme s'il détenait un secret à l'existence presque insaisissable.



Jeudi 02 juin

15 H

SÉANCE COURTS-MÉTRAGES (2/2)

CUERDAS (CHORDS)

Estibaliz Urresola Solaguren • Espagne • 30 min

ICE MERCHANTS

João Gonzalez • Portugal / Royaume-Uni / France • 14 min

CANKER

Lin Tu • Chine • 13 min

ΣΤΟΝ ΘΡΟΝΟ ΤΟΥ ΞΕΡΞΗ (SUR LE TRÔNE DE XERXES)

Evi Kalogiropoulou • Grèce • 15 min

RAIE MANTA

Anton Bialas • France • 31 min



DALVA

17 H

Emmanuelle Nicot

Belgique / France • 2022 • 1h25 • Zelda Samson, Alexis Manenti, Fanta Guirassi, Marie Denarnaud, Jean-Louis Coulloc'h, Maïa Sandoz, Sandrine Blancke, Charlie Drach, Roman Cous-tère-Hachez

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur, et de Samia, une adolescente au fort caractère. Une nouvelle vie semble alors s'offrir à Dalva, celle d'une jeune fille de son âge



LA JAURIA

21 H

Andrés Ramírez Pulido

Colombie / France • 2022 • 1h26 • VO espagnol • Jhojan Estiven Jimenez, Maicol Andrés Jimenez, Miguel Viera, Diego Rincon, Carlos Steven Blanco, Ricardo Alberto Parra, Marleyda Soto, Jhoani Barreto, Wismer Vasquez

en présence des producteurs (voir page 11)

Eliú, un garçon de la campagne, est incarcéré dans un centre expérimental pour mineurs au cœur de la forêt tropicale colombienne, pour un crime qu'il a commis avec son ami El Mono. Chaque jour, les adolescents effectuent des travaux manuels éprouvants et suivent des thérapies de groupe intenses. Un jour, El Mono est transféré dans le même centre et ramène avec lui un passé dont Eliú tente de s'éloigner.



Vendredi 03 juin

14
H 30

SÉANCE SPÉCIALE COURTS-MÉTRAGES

AMO

Emmanuel Gras • France • 20 min

HIDEOUS

Yann Gonzales • Royaume-Uni • 22 min

SCALE

Joseph Pierce • France / Royaume-Uni / République Tchèque / Belgique • 15 min

16 H

NOS CÉRÉMONIES

Simon Rieth

France • 2022 • 1h44 • Raymond Baur, Simon Baur, Maira Villena

Royan, 2011. Alors que l'été étire ses jours brûlants, deux jeunes frères, Tony et Noé, jouent au jeu de la mort et du hasard... Jusqu'à l'accident qui changera leur vie à jamais. Dix ans plus tard et désormais jeunes adultes, ils retournent à Royan et recroisent la route de Cassandra, leur amour d'enfance. Mais les frères cachent depuis tout ce temps un secret...



18 H

TASAVOR Ali Behrad

Iran • 2022 • 1h18 • VO farsi • Lua Michel, Ana Padrão, Jacqueline Corado, Catherine Salée, Duarte Pina, Ester Catalão, Sónia Martins, Martha Quina, Arthur Brigas.

Téhéran, la nuit. Un chauffeur tombe amoureux d'une femme à qui il n'ose pas avouer ses sentiments. Alors commence un jeu de séduction mêlant mystère et fantaisie.



21 H

ALMA VIVA Cristèle Alves Meira

Portugal / France / Belgique • 2022 • 1h25 • VO portugais / français • Lua Michel, Ana Padrão, Jacqueline Corado, Catherine Salée, Duarte Pina, Ester Catalão, Sónia Martins, Martha Quina, Arthur Brigas.

en présence de la réalisatrice (voir page 12)

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Tandis que celles-ci commencent dans l'insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement.



16 H GOUTTE D'OR
Clément Cogitore

France • 2022 • 1h38 • Karim Leklou, Malik Zidi, Elsa Wolliaaston, Jawad Outouia, Elyes Dkhissi, Yilin Yang, Loubna Abidar.

Ramsès, trente-cinq ans, tient un cabinet de voyance à la Goutte d'Or à Paris. Habile manipulateur et un peu poète sur les bords, il a mis sur pied un solide commerce de la consolation. L'arrivée d'enfants venus des rues de Tanger, aussi dangereux qu'insaisissables, vient perturber l'équilibre de son commerce et de tout le quartier. Jusqu'au jour où Ramsès va avoir une réelle vision.



18 H TOUT LE MONDE AIME JEANNE
Céline Devaux

en présence de la réalisatrice (voir page 13)

France / Portugal • 2022 • 1h35 • VO français, anglais, portugais • Blanche Gardin, Laurent Lafitte de la Comédie-Française, Maxence Tual, Nuno Lopes, Marthe Keller

Tout le monde a toujours aimé Jeanne. Aujourd'hui, elle se déteste. Surendettée, elle doit se rendre à Lisbonne et mettre en vente l'appartement de sa mère disparue un an auparavant. A l'aéroport elle tombe sur Jean, un ancien camarade de lycée fantasque et quelque peu envahissant.



21 H

SÉANCE SPÉCIALE

DA-EUM-SO-HEE (NEXT SOHEE)

Jung July

Corée du Sud • 2022 • 2h15 • VO coréen • Doona Bae, Kim Si-eun

Sohee est une lycéenne qui choisit une formation professionnelle pratique. Dans l'espoir d'avoir un bon travail, elle commence une formation dans un call center, mais elle doit faire face à la pression intense de cette entreprise rapace. Cette situation est trop dure à supporter pour la lycéenne qui en meurt. L'inspectrice Oh Yu-jin, qui a un point commun avec Sohee, est en charge de l'affaire et commence à suivre les traces des causes de son décès.





Ava Cahen

Déléguée générale de la Semaine de la Critique

Ava Cahen a cofondé et codirigé le magazine *CLAP* de 2014 à 2016. Depuis 2017, elle co-pilote le site *frenchMania.fr* et aujourd'hui la revue semestrielle *FrenchMania*.

En 2016, elle lance son propre ciné-club parisien, le *Woody Club*. Elle est également chroniqueuse à la télévision depuis 2014 pour *Le Cercle* sur Canal+ et à la radio sur France Inter dans *Une heure en séries* depuis 2019.

Elle a publié plusieurs ouvrages sur le cinéma et les séries, *Woody*

Allen : profession Cynique (2015), *Cheforama* (2017) et *Game of Thrones Décodé* (2019). Ava Cahen entre au Syndicat Français de la Critique de Cinéma en 2016.

Parallèlement à son activité d'enseignante à l'université de Nanterre Paris X (2014-2020), elle a participé pendant 5 ans au comité long métrage de La Semaine de la Critique sous la direction de Charles Tesson avant d'en prendre aujourd'hui la tête.

Jean-Etienne Brat & Lou Chicoteau

Alta Rocca Films

Alta Rocca films est une société de production indépendante fondée en 2017 par Jean-Etienne Brat et Lou Chicoteau. Ils travaillent avec des auteurs rendant compte des réalités sociales et politiques contemporaines. Plusieurs courts et long-métrages sont actuellement en développement en France et à l'étranger. Basée à Paris, attachée au territoire corse, plusieurs de leurs productions y sont nées ou à naître...



2017 : *Diquà dai monti* • Benoit Bouthors (CM)

2020 : *Dustin* • Naïla Guiguet (CM) + de 150 sélections en festivals, 35 prix

(Grand prix de Toronto ; sélection Semaine de la Critique...)

2021 : *Souvenir d'un après-midi d'été* • Benoit Bouthors (CM)

2021 : *Malmousque* • Dorothee Sebbagh (CM)

2022 : *Enterrement de vie de jeune fille* • Lola Cambourier et Yann Berlier

2022 : *La Jauria* • Andrés Ramírez Pulido • Semaine de la critique, compétition

Judi 02 juin, 21h

LA JAURIA

Andrés Ramírez Pulido

Colombie / France • 2022 • 1h26 • VO espagnol • Jhojan Estiven Jimenez, Maicol Andrés Jimenez, Miguel Viera, Diego Rincon, Carlos Steven Blanco, Ricardo Alberto Parra, Marleyda Soto, Jhoani Barreto, Wismer Vasquez

Cristèle Alves Meira

Comédienne de formation, Cristèle Alves Meira démarre sa carrière en tant que metteuse en scène de théâtre.

Elle réalise ensuite un documentaire au Cap-Vert, *Som & Morabeza*, et *un en Angola, Born in Luanda*, avant de s'attaquer à des courts métrages de fiction au Portugal : *Sol Branco* puis *Campo de Víboras*, sélectionné à la Semaine de la Critique tout comme son court métrage suivant, *Invisível Herói*.

Cristèle réalise enfin *Tchau-Tchau*, son dernier court-métrage.



Vendredi 03 juin, 21h

ALMA VIVA

Cristèle Alves Meira

*Portugal / France / Belgique • 2022
• 1h25 • VO portugais / français •
Lua Michel, Ana Padrão, Jacqueline
Corado, Catherine Salée, Duarte
Pina, Ester Catalão, Sónia Martins,
Martha Quina, Arthur Brigas.*

Céline Devaux

Céline Devaux est une réalisatrice et illustratrice née en 1987. Elle intègre l'École Nationale des Arts Décoratifs de Paris en 2007.

Son film de diplôme, *Vie et Mort de l'illustre Grigori Efimovitch Raspoutine*, est récompensé notamment au Festival International de Clermont-Ferrand et au Festival Premiers Plans d'Angers.

Son deuxième court-métrage, *Le Repas Dominical* est sélectionné en compétition officielle au Festival de Cannes en 2015, et remporte le César du court-métrage d'animation en 2016. *Gros Chagrin*, son dernier court métrage, obtient le Prix du Meilleur Court Métrage à la Mostra de Venise en 2017.



Samedi 04 juin, 18h

TOUT LE MONDE AIME
JEANNE

Céline Devaux

France / Portugal • 2022 • 1h35 • VO
français, anglais, portugais • Blanche
Gardin, Laurent Lafitte de la Comédie-
Française, Maxence Tual, Nuno Lopes,
Marthe Keller

RENSEIGNEMENTS

Tél. : 04 20 20 20 01 - 02

cinematheque@isula.corsica - www.casadilume.corsica
Espace Jean-Paul de Rocca Serra - 20137 Porto-Vecchio

TARIFS

plein tarif	4 €
tarif adhérent	2 €
tarif réduit*	3 €



* tarif réduit : - 18ans, + 60 ans, étudiants, chômeurs

L'achat des billets se fait sur place à l'accueil, la salle ferme 10 minutes après le début de la séance



Mulinacciu, 20137 Lecci

04 95 50 17 55

infos@complexe-galaxy.com

