

La
Cinémathèque de Corse

accueille la



en présence de
Charles Tesson
Délégué général
de la Semaine de la Critique

et
Hélène Auclair
Responsable du bureau des films

**59^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2020**

vendredi 25
samedi 26
dimanche 27

SEPTEMBRE 2020



21h00

Sous le ciel d'Alice

Chloé Mazlo

France • 2020 • 1h30 • VO français, arabe et italien
avec : Alba Rohrwacher, Wajdi Mouawad

Dans les années 50, la jeune Alice quitte la Suisse pour le Liban, contrée ensoleillée et exubérante. Là-bas, elle a un coup de foudre pour Joseph, un astrophysicien malicieux qui rêve d'envoyer le premier libanais dans l'espace. Alice trouve vite sa place dans la famille de ce dernier. Mais après quelques années de douce vita, la guerre civile s'imisce dans leur paradis...



en présence de la réalisatrice

Chloé Mazlo est une cinéaste franco-libanaise résidant à Paris.

Après des études d'arts graphiques aux Arts décoratifs de Strasbourg, elle se spécialise dans la réalisation de films d'animation, au croisement de différentes techniques cinématographiques.

Ses courts-métrages ont été sélectionnés dans de nombreux festivals français et internationaux, diffusés à la télévision (France 2, Canal+) et primés à plusieurs reprises.

En 2015, *Les Petits cailloux* a remporté le César du meilleur court-métrage d'animation. *Conte de fée à l'usage des moyennes personnes* obtient le Prix du jury au festival Des Courts en hiver en 2016 à Porto-Vecchio.

Sous le ciel d'Alice, avec Alba Rohrwacher et Wajdi Mouawad, est son premier long-métrage.

21h00

La nuée

Just Philippot

France • 2020 • 1h40

avec : Suliane Brahim, Sofian Khammes, Marie Narbonne, Raphaël Romand

Pour sauver sa ferme de la faillite, une mère de famille célibataire se lance dans un élevage de sauterelles comestibles risqué et développe avec elles un étrange lien obsessionnel. Elle doit faire face à l'hostilité des paysans de la région et de ses enfants qui ne la reconnaissent plus.



en présence du réalisateur

Né en 1982 en région parisienne, [Just Philippot](#) obtient en 2007 un master en cinéma à la Faculté de Paris VIII.

Scénariste et réalisateur, il est l'auteur de quatre courts métrages dont *Ses Souffles* et *Acide*, présélectionnés aux César.

La Nuée est son premier long métrage.



18h00



La terre des hommes

Naël Marandin

France • 2020 • 1h36

avec : Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert, Olivier Gourmet, Bruno Raffaelli, Clémence Boisnard, Samuel Churin, Sophie Cattani, Yoann Blanc

Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de

son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il leur faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent les terres et le pouvoir. Battante, Constance obtient le soutien de l'un d'eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir au milieu des négociations, Constance doit faire face à cette nouvelle violence.



en présence du réalisateur

Réalisateur de deux long-métrages (*La Terre des hommes* - 2020, *La Marcheuse* - 2016) et de deux court-métrages (*Corps étrangers* - 2008, *Sibylle* - 2011), **Naël Marandin** travaille des fictions ancrées dans le réel.

Il y raconte des histoires où se mêlent le social et l'intime, le pouvoir et le désir.

21h00

De l'or pour les chiens

Anna Cazenave Cambet

France • 2020 • 1h39

avec : Tallulah Cassavetti, Corentin Fila, Ana Neborac, Carole Franck, Romain Guillermic

Esther, une jeune femme du Sud de la France va, à la fin de l'été, partir à Paris sur les traces d'un amour saisonnier. Elle vivra un périple intense et romanesque.



en présence de la réalisatrice

Anna Cazenave Cambet étudie la photographie à l'ETPA Toulouse et sort diplômée avec le Prix Spécial du jury de l'atelier de Pierre Barbot.

En 2013, elle intègre la Fémis en réalisation, dont elle sort diplômée en 2017. Pendant ses études, elle réalise un premier court-métrage, *Gabber Lover*, sélectionné en compétition officielle au Festival de Cannes en 2016. L'année suivante, elle signe son second court, *Iemanjá - Cœur Océan*.