



57 SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2018

Les Journées de la Critique © Agence L'Espresso

22 - 26 MAI CINÉMATHÈQUE DE CORSE
PORTO-VECCHIO

Avec le soutien de

NESPRESSO.



Shot on 



SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2018

Sur l'affiche de la 57^{ème} Semaine de la Critique, le regard frondeur de Noée Abita, révélée l'an dernier dans *AVA* de Léa Mysius.

Cette année : 11 longs métrages, 13 courts métrages. La Cinémathèque de Corse accueille la 57^{ème} édition de la Semaine de la Critique du 22 mai au 26 mai.



© Aurelle Lamachere

En présence de Charles Tesson
Délégué général de la Semaine de la Critique
et d'invités-surprises

Programme sous réserve de modifications

Mardi 22 mai

21H
SOIRÉE D'OUVERTURE

NOS BATAILLES

Guillaume Senez

Belgique, France • 2018 • 1h38

Romain Duris, Laure Calamy, Laetitia Dosch, Lucie Debay, Basile Grunberger, Lena Girard Voss, Dominique Valadié

Olivier se démène au sein de son entreprise pour combattre les injustices. Mais du jour au lendemain quand Laura, sa femme, quitte le domicile, il lui faut concilier éducation des enfants, vie de famille et activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre, car Laura ne revient pas.

En présence du réalisateur, Guillaume Senez



NOS BATAILLES

Mercredi 23 mai

16H
SÉANCE SPÉCIALE COURTS-MÉTRAGES

LA CHUTE

Boris Labbé (France), 14 min

THIRD KIND

Yorgos Zois (Grèce / Croatie), 32 min

VO Anglais, Allemand, Norvégien, Patchoune, Grec

ULTRA PULPE

Bertrand Mandico (France), 37 min



ULTRA PULPE

18H

EGY NAP

Zsófia Szilágyi

Allemagne, Autriche • 2018 • 1h39

VO Hongrois

Zsófia Szamosi, Leo Füredi, Ambrus Barcza, Zorka Varga-Blaskó, Márk Gárdos, Annamária Láng, Éva Vándor, Károly Hajduk

Anna a la quarantaine, trois enfants, un mari, un emploi et des soucis financiers. Elle passe son temps à courir; entre le travail, la maison et les enfants. Elle essaye de joindre son mari. Il faut absolument qu'elle lui parle. Elle est en train de le perdre, elle le sent. Mais elle est happée par le rythme frénétique de sa journée. Le quotidien, la monotonie se heurte à la fragilité, à ce que l'on ne peut pas recommencer.



EGY NAP

21H

CHRIS THE SWISS

Anja Komfel

Suisse, Croatie, Allemagne, Finlande • 2018 • 1h30

VO Suisse allemand, Allemand, Anglais et Espagnol

Megan Gay, Joel Basman, Michael Würtenberg, Veronika Schwab

Croatie, janvier 1992. En plein conflit yougoslave, Chris, jeune journaliste suisse, est retrouvé assassiné dans de mystérieuses circonstances. Il était vêtu de l'uniforme d'une milice étrangère. Anja Komfel était sa cousine. Petite, elle admirait ce jeune homme ténébreux. Devenue adulte, elle décide d'enquête pour découvrir ce qui s'est passé et comprendre l'implication réelle de Chris dans un conflit manipulé par des intérêts souvent inavoués.



CHRIS THE SWISS

Jeudi 24 mai

14H

SAUVAGE

Camille Vidal-Naquet

France • 2018 • 1h37

Félix Maritaud, Eric Bernard, Nicolas Dibla, Philippe Ohrel, Marie Seux, Lucas Bleger, Camille Müller, Philippe Couerre
Léo, 22 ans, se vend dans la rue pour un peu d'argent. Les hommes défilent. Lui reste là, en quête d'amour. Il ignore de quoi demain sera fait. Il s'élançait dans les rues. Son cœur bat fort.



SAUVAGE

16H

DIAMANTINO

Gabriel Abrantes & Daniel Schmidt

Portugal, France, Brésil • 2018 • 1h32

VO Portugais

Carloto Cotta, Cleo Tavares, Anabela Moreira, Margarida Moreira, Carla Maciel, Filipe Vargas, Manuela Moura Guedes, Joana Barrios, Maria Leite

Diamantino, icône absolue du football, est capable à lui seul de déjouer les défenses les plus redoutables. Alors qu'il joue le match le plus important de sa vie, son génie n'opère plus. Sa carrière est stoppée net, et la star déchue cherche un sens à sa vie. Commence alors une folle odyssée, où se confrontent néo-fascisme, crise des migrants, trafics génétiques délirants et quête effrénée de la perfection.



DIAMANTINO

18H

COURTS-MÉTRAGES

LA PERSISTENTE

Camille Lugan (France), 22 min

HECTOR MALOT :THE LAST DAY OF THE YEAR

Jacqueline Lentzou (Grèce), 23 min

MO-BUM-CHI-MIN

Kim Cheol Hwi (Corée du Sud), 12 min

RAPAZ

Felipe Galvez (Chili), 13 min

SCHÄSHER

Flurin Giger (Suisse), 29 min

21H

COURTS-MÉTRAGES

PAULINE ASSERVIE

Charline Bourgeois-Tacquet (France), 24 min

AMOR, AVENIDAS NOVAS

Duarte Coimbra (Portugal), 20 min

TIIKERI

Mikko Myllylahti (Finlande), 10 min

YA NORMALNYI

Michael Borodine (Russie), 20 min

UN JOUR DE MARIAGE

Elias Belkeddar (Algérie, France), 15 min

En présence du réalisateur, Elias Belkeddar



18H

KONA FER I STRIO

Benedikt Erlingsson

Islande, France, Ukraine • 2018 • 1h41

VO Islandais et Ukrainien

Halldóra Geirharðsdóttir, Davíð Þór Jónsson, Magnús Trygvason Eliassen, Ómar Guðjónsson, Jóhann Sigurðarson

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...



21H

GUY

Alex Lutz

France • 2018 • 1h41

Alex Lutz, Tom Dingler, Pascale Arbillot, Nicole Calfan, Dani, Elodie Bouchez, Marina Hands, Brigitte Roüan, Julie Arnold

Gauthier, un jeune journaliste, apprend par sa mère qu'il serait le fils illégitime de Guy Jamet, un artiste de variété française ayant eu son heure de gloire entre les années 60 et 90. Celui-ci est justement en train de sortir un album de reprises et de faire une tournée. Gauthier décide de le suivre, caméra au poing, dans sa vie quotidienne et ses concerts de province, pour en faire un portrait documentaire.



Vendredi 25 mai

16H

FUGA

Agnieszka Smoczynska

Pologne, République Tchèque, Suède • 2018 • 1h40

VO Polonais

Gabriela Muskała, Lukasz Simlat

Alicja a perdu la mémoire et elle ignore comment elle en est arrivée là. En deux ans, elle parvient à se reconstruire : changée, indépendante, loin de chez elle. Elle ne souhaite pas se remémorer le passé.



FUGA

GUY

16H

SHÉHÉRAZADE

Jean-Bernard Marlin

France • 2018 • 1h46

Dylan Robert, Kenza Fortas, Idir Azougli, Lisa Amedjout, Sofia Bent, Nabila Bounab, Kader Benchoudar, Nabila Ait Amer

Zachary, 17 ans, sort de prison. Rejeté par sa mère, il traîne dans les quartiers populaires de Marseille. C'est là qu'il rencontre Shéhérazade...

SHÉHÉRAZADE



18H

WILD LIFE

Paul Dano

Etats-Unis • 2018 • 1h44

VO Anglais

Carey Mulligan, Ed Oxenbould, Bill Camp, Jake Gyllenhaal

Dans les années 60, Joe, un adolescent de 14 ans, assiste impuissant à la lente dégradation des rapports entre son père et sa mère.

WILD LIFE



21H SOIRÉE DE CLÔTURE

SIR

Rohena Gera

Inde, France • 2018 • 1h39

VO Hindi, Anglais, Marathi

Tillotama Shome, Vivek Gumber, Divya Seth

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille

de Bombay. En apparence la vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...

En présence de la réalisatrice, Rohena Gera



SIR

RENSEIGNEMENTS

Tél. : 04 20 20 20 01 - 02

cinematheque@ct-corse.fr - casadilume.corse.fr

Espace Jean-Paul de Rocca Serra - 20137 Porto-Vecchio

TARIFS

plein tarif	4 €
tarif adhérent	2 €
tarif réduit*	3 €

* tarif réduit : - 18ans, + 60 ans, étudiants, chômeurs

L'achat des billets se fait sur place à l'accueil, la salle ferme 10 minutes après le début de la séance

